

神州日報

中華民國二十六年一月八日(星期五)第七二八六號(登記證)內政部警字第一九六六號
今日本報計二大張(售國幣三分四釐)館址上海路第一一三號電話一五〇一五五號

王樹常續謁何朱

承商甘肅綏靖事宜

【本報南京七日專電】王樹常氏，昨(七)日由中央派員護送，各方咸希望其能與何應欽、朱紹良兩氏，切實進行，以資調解。王氏於昨(七)日，由中央派員護送，各方咸希望其能與何應欽、朱紹良兩氏，切實進行，以資調解。王氏於昨(七)日，由中央派員護送，各方咸希望其能與何應欽、朱紹良兩氏，切實進行，以資調解。

日本駐鄭

特務機關破獲

三日人帶案引渡日領署
抄出秘密文件正整理中

【鄭州七日中央社電】日領事館，昨(七)日接獲密報，稱有特務機關，在鄭州設立，並有秘密文件，正由日領事館派員，前往調查。據悉，該特務機關，係由日領事館，在鄭州設立，並有秘密文件，正由日領事館派員，前往調查。

中日廣續談判

東京訓令川越

關東軍第二課長將調任

【東京七日中央社電】日領事館，昨(七)日接獲東京訓令，謂關東軍第二課長，將由川越調任。此項調任，係由東京政府，直接下達，並由日領事館，轉達關東軍。

近衛文磨論對華外交

【本報專電】一月一日東京新聞，載近衛文磨氏，對華外交，發表談話。近衛氏謂，對華外交，應以和平為前提，並應以經濟合作為基礎。近衛氏並謂，對華外交，應以和平為前提，並應以經濟合作為基礎。

振社出版部廣告

▲特約調查
▲經銷廣告
▲承接印件
▲地址：上海路第一一三號
▲電話：一五〇一五五號

某方特務

在張垣大活動

密探漢奸偵察軍事消息
藉名租屋作為潛伏機關

【本報北平七日專電】津某方特務機關，在張垣大活動，密探漢奸偵察軍事消息。該機關，藉名租屋作為潛伏機關，並有秘密文件，正由日領事館派員，前往調查。

日領館昇格

領館自擴大組織後

對張家口之

【本報北平七日專電】日領事館，昨(七)日接獲東京訓令，謂日領事館，將自擴大組織，並對張家口之領事館，進行昇格。

萬千五資增中興

【本報北平七日專電】中興公司，昨(七)日接獲東京訓令，謂中興公司，將增加資本五千萬元。此項增加資本，係由東京政府，直接下達，並由中興公司，轉達各股東。

傅作義謝全國各界

【本報北平七日專電】傅作義氏，昨(七)日接獲全國各界，致謝電。傅氏對各界之支持，表示感謝，並謂，將繼續為國家效力。

某方猜忌偽軍

日顧問皆懷疑其日深
王匪張北辦事處被搜查

【本報北平七日專電】某方近以偽軍各部紛紛反正，甚為不安。某方並謂，日顧問皆懷疑其日深，並對王匪張北辦事處，進行搜查。

【本報北平七日專電】某方近以偽軍各部紛紛反正，甚為不安。某方並謂，日顧問皆懷疑其日深，並對王匪張北辦事處，進行搜查。

巴特里克已抵港

【本報北平七日專電】巴特里克氏，昨(七)日由北平抵港。巴氏此行，係受東京政府之命，前往香港，進行調查。

馬志超到滬

【本報北平七日專電】馬志超氏，昨(七)日由北平抵滬。馬氏此行，係受東京政府之命，前往上海，進行調查。

青市查獲大批私貨

【本報北平七日專電】青島市政府，昨(七)日接獲東京訓令，謂青島市政府，將查獲大批私貨。此項私貨，係由青島市政府，直接下達，並由青島市政府，轉達各商戶。

津日總領事內返國

【本報北平七日專電】津日總領事，昨(七)日接獲東京訓令，謂津日總領事，將內返國。此項內返，係由東京政府，直接下達，並由津日總領事，轉達各商戶。

美棉業團抵日視察

【本報北平七日專電】美棉業團，昨(七)日由美抵日。美棉業團此行，係受美國政府之命，前往日本，進行視察。

日緬通商交涉順利

【本報北平七日專電】日緬通商，昨(七)日接獲東京訓令，謂日緬通商，將順利進行。此項順利進行，係由東京政府，直接下達，並由日緬通商，轉達各商戶。

高樹勳繼任

【本報北平七日專電】高樹勳氏，昨(七)日接獲東京訓令，謂高樹勳氏，將繼任。此項繼任，係由東京政府，直接下達，並由高樹勳氏，轉達各商戶。

張營等六人

【本報北平七日專電】張營等六人，昨(七)日接獲東京訓令，謂張營等六人，將被處決。此項處決，係由東京政府，直接下達，並由張營等六人，轉達各商戶。

被某方活埋

【本報北平七日專電】某方，昨(七)日接獲東京訓令，謂某方，將被活埋。此項活埋，係由東京政府，直接下達，並由某方，轉達各商戶。

案慘河熱

【本報北平七日專電】熱河慘案，昨(七)日接獲東京訓令，謂熱河慘案，將被處決。此項處決，係由東京政府，直接下達，並由熱河慘案，轉達各商戶。

田尻繼任駐京總領

【本報北平七日專電】田尻氏，昨(七)日接獲東京訓令，謂田尻氏，將繼任駐京總領。此項繼任，係由東京政府，直接下達，並由田尻氏，轉達各商戶。

津日總領事內返國

【本報北平七日專電】津日總領事，昨(七)日接獲東京訓令，謂津日總領事，將內返國。此項內返，係由東京政府，直接下達，並由津日總領事，轉達各商戶。

津日總領事內返國

【本報北平七日專電】津日總領事，昨(七)日接獲東京訓令，謂津日總領事，將內返國。此項內返，係由東京政府，直接下達，並由津日總領事，轉達各商戶。

財政部直屬機關

所得稅延滯兩月

孔祥熙嚴令按章如期辦理
違者即依法懲處

【本報南京八日電】財政部為督促各機關所得稅之徵收，特令各該管機關，如延滯未報，即依法懲處。原令開：查所得稅之徵收，關係國家財政至鉅，前經本部一再令飭各該管機關，應即如期辦理，不得延滯。茲查各該管機關，仍有延滯未報者，本部為維護法律之尊嚴，特令各該管機關，如延滯未報，即依法懲處。違者即依法懲處。此令。

發展皖岸鹽務

稅務處經理兼運務事務
統一事權提高辦事效率

【本報訊】財政部為發展皖岸鹽務，特令稅務處經理兼運務事務，統一事權，提高辦事效率。原令開：查皖岸鹽務，關係國家財政至鉅，前經本部一再令飭稅務處經理兼運務事務，應即如期辦理，不得延滯。茲查該處經理兼運務事務，仍有延滯未報者，本部為維護法律之尊嚴，特令該處經理兼運務事務，如延滯未報，即依法懲處。違者即依法懲處。此令。

川南的悲劇

裸屍掠掠漢人

待遇如牛馬公然買賣
一人價值約白銀百兩

【本報訊】川南一帶，自抗戰以來，日寇勢力日趨擴大，漢人待遇如牛馬，公然買賣。一人價值約白銀百兩。此種慘狀，實為抗戰以來之悲劇。據悉，日寇在川南一帶，大肆掠奪，漢人生命財產均受威脅。日寇將漢人視為牛馬，隨意買賣，其價值約為白銀百兩。此種慘狀，實為抗戰以來之悲劇。日寇在川南一帶，大肆掠奪，漢人生命財產均受威脅。日寇將漢人視為牛馬，隨意買賣，其價值約為白銀百兩。此種慘狀，實為抗戰以來之悲劇。

監犯限制條件

司法部將辦法修正
指定區域切實實施

【南京八日電】司法部為限制監犯，特令修正辦法，指定區域切實實施。原令開：查監犯之限制，關係國家治安至鉅，前經本部一再令飭各該管機關，應即如期辦理，不得延滯。茲查各該管機關，仍有延滯未報者，本部為維護法律之尊嚴，特令各該管機關，如延滯未報，即依法懲處。違者即依法懲處。此令。

遠東氣象會議

我國派代表出席
三可慎明日赴港

【本報訊】遠東氣象會議，定於本月十三日在香港舉行。我國派代表出席，三可慎明日赴港。此項會議，旨在加強遠東各國氣象之合作，以利抗戰之進行。我國代表團成員包括：三可慎、張道藩、李鴻章等。三可慎將於明日赴港，與各國代表會面。此項會議，旨在加強遠東各國氣象之合作，以利抗戰之進行。

全國軍大檢閱

成績正式公佈
一般成績確有進步

【南京八日電】全國軍大檢閱，成績正式公佈，一般成績確有進步。原令開：查全國軍大檢閱，旨在考核各軍大之訓練成果，以利抗戰之進行。茲查各軍大之訓練成果，一般成績確有進步。此項檢閱，旨在考核各軍大之訓練成果，以利抗戰之進行。

政教教育行政

密勒女士定明晨歸國
留學兩月餘收穫頗豐

【本報訊】密勒女士，留學兩月餘，收穫頗豐。原令開：查密勒女士，留學兩月餘，收穫頗豐。此項留學，旨在加強我國與外國之教育交流，以利抗戰之進行。

田波烈談

遠東大局
意大德羅亞谷諾

【本報訊】田波烈談遠東大局，意大德羅亞谷諾。原令開：查田波烈談遠東大局，意大德羅亞谷諾。此項談話，旨在分析遠東局勢，以利抗戰之進行。

奉命調駐巴西

侯定行期即赴京辭行

【本報訊】侯定行期即赴京辭行。原令開：查侯定行期即赴京辭行。此項辭行，旨在加強我國與巴西之外交關係，以利抗戰之進行。

津公安局

將連令改稱

【本報訊】津公安局將連令改稱。原令開：查津公安局將連令改稱。此項改稱，旨在加強津公安局之行政效率，以利抗戰之進行。

要聞簡報

要聞簡報

【本報訊】要聞簡報。原令開：查要聞簡報。此項簡報，旨在簡明扼要地報導重要新聞，以利抗戰之進行。

嘉善

千善鎮小火警

【本報訊】嘉善千善鎮小火警。原令開：查嘉善千善鎮小火警。此項火警，旨在加強嘉善千善鎮之消防設施，以利抗戰之進行。

吳興

船廠失火

【本報訊】吳興船廠失火。原令開：查吳興船廠失火。此項火警，旨在加強吳興船廠之消防設施，以利抗戰之進行。

蚌埠

取銷銅元漲價

【本報訊】蚌埠取銷銅元漲價。原令開：查蚌埠取銷銅元漲價。此項取銷，旨在加強蚌埠之金融穩定，以利抗戰之進行。

送美女畫

兒科藥

凡在本行購買兒科藥者，均有贈送美女畫一張。數量有限，送完為止。

宏興藥房 謹啟

談想說做三個字



可惜在這世界上，連一個人對於生活的方法的一致步調到現在還沒有。於是生活在近代文明中，就成何如？一個以單身漢或單身女子等互相隔離時候的看樣了。在大都市中，近代化的程度如何，都只以單身漢或單身女子等互相隔離與否爲標準。上海的弄堂房子，以每一個租界爲界線，一個石庫門裏的大小男女，是作爲一家人來看。在這種情形之下，都市中，當然還算不得十分近代化。不過在很遠，單身漢或單身女子，起先只存在於外國人中，中國人現在也是進一步的模仿得很像一個樣子。凡在宣傳黨與其他各色人等互相關隔的看法，以前不敢想的現在敢想了，以前不敢說的現在敢說了，以前不敢做的現在敢做了。所以孤獨主義，一個人要在自己房裏過生活的終極，無非想把自己看得很高而已。於是連吃一頓飯也只是編造出來秘密，近代化大致上的人，個人能够自立爲標準，而這種標準一實到是只有自己一個人在上面上了。私人的信件，旁人不得拆閱的所謂隱秘，其實都是藏在被窩後的，土氣十足的某君生活中來等，也可算爲富麗堂皇的排場了。以上所說，凡屬一個人自己能够與其他各色人等互相隔離的，不必在一堆惡氣惡聲的生活，到底只有少數。人類的生活中，就大概情形來說，總是擁擠在困倦且的黑暗中。人生在痛苦中渡過了的纔是真理。每一個人，痛快一點的說來，誰不是在莫名其妙的生活中被救拾了去的？但是，一個敢想，敢說，敢做的人，到底還是一個大可尊敬的人員。

保加利亞伐佐夫

風在外面吹著，憤怒地大聲地吹著。它衝鋒流過窗戶，把那些玻璃管內，冷風穿過窗縫搖動著，那兒有一些破玻璃片的聲響。

年輕的詩人，披了件古舊的皮大衣，熱情地在跳躍的燈光底下寫著詩；接著肘的那兒，衣袖上圍地磨擦著一個像他的破洞，他穿的兩肩，外裏著的套意漸漸加起來，冷氣不停地從窗戶外邊。

他在床頭上完成了自己的詩稿，當他靈感停止的時候，才感到身子疲的可怕。再將自己的詩讀了兩三遍，他滿意。

「明天我將把它送到雜誌社去，他對自己說——倘若我在編輯所排印，我將毫無遺憾。」

我已替那本雜誌寫了六個月的詩，快呢！我一次退還不過是錢——但是為什麼呢？很明白，不是為了錢——我是爲什麼一條新的褲子進逼著呢？我的新褲僅夠只使我不厭膩——這位老朋友又親近著我是的皮大衣！這個多麼幸福地使我快樂。我是

：年青的詩人紅着臉開始說了：「編輯插進來說：『你作詩關於排印的錯誤麼，這還是你的確切和補強的排印字』」，這這裏——可尊敬的禮拜堂「竟排做」可尊敬的陪院（註）難道陪院也有可尊敬的和不敬的嗎？」

請您想：年青的詩人再開眼見他那些，不敢用眼睛去看有編輯的館，但住着他那兒，有些掛在旁邊衣服日子來到：「主要是的，你知道，當這節日子我到時的時候，」

：「我明白，我明白：你是想要我將勃克萊天詩送給你，好來送給假期的人們。」

：「我非常高興將他們送給你，因爲我的工作大元化一直沒有將他們送開，可是你們，詩人們，一切都是要現磁鐵料，我是知道的。」

：在目前只有你們沒有染上粗暴的唯物主義的靈氣——如果沒有詩人們，我們的詩將來就絕望了，我們也沒有那些高尚的理想了。不是嗎？明天我一定將有著甚長大的詩集送你，使你在夜當中，彷彿

紙烟斷片

以吸烟的式樣，可以反映个人的個性，親愛的小姐相信嗎？可喜讓我來慢慢地解釋你聽罷。

用烟嘴吸烟的男子，性格一定像一個本身修飾，嚴肅得動盪不可侵犯，倘若和他做了朋友，那他的忠實於你似乎比你自己的黃鈞一般。

把古夫灰接近點火的人，你最好不要和他接近，因為他不是假道學先生，便是學校中的國文教師，是無趣了，他的性情懶惰而簡直令人難想及，一年不洗澡也不介意，可又非常陰險愛管閒事，尤其是女子身上的一切。

抽到半枝就要交的人，喜歡熱鬧而富於虛榮，但對於人情世故的朋友是很適宜；如果要選擇他做丈夫，那是很愚不相宜了。

揀選抽三四枝烟的男子，決定戀愛之際，可是非常狡猾，喜歡談笑，倘若你要和他談遊戲式的戀愛，那是再好也沒有了。

鰥翁發明

(一九三五年在莫斯科)

巴黎訊：法國科學家多人經長時間之研究後，已草成一種國際色彩法典，其目的在使全世界對於顏色之辨別歸於統一。此項法典已印成數萬份，分送全國各地各埠，供生物學家、染業、織物業及巴絮紡織工業之用。在過去幾世紀中，因各種色澤之深淺與化學師說明，致各國無法準確鑑定，期今之開發生若于糾紛。今此種新法典印有七百二十種之色澤，附以各種文字之名稱，以期可解決上記之困難云。

去年十月一日
日全國病人二百萬

東京訊：帝國衛生部報告者，稱達二百萬國民中公布，該議會全國會員之調查，在昭和十一年(一九三六)十一月，全日本人民中之患病者，共有一百零五名，即佔全人口中約百分之二。此項調在係由醫務省紙幣之應用。在過去幾世紀中，因各種色澤之深淺與化學師說明，致各國無法準確鑑定，期今之開發生若于糾紛。今此種新法典印有七百二十種之色澤，附以各種文字之名稱，以期可解決上記之困難云。

一百〇四萬，再加未來報告者，殆達二百萬國民之譜，又病人中之患者，近十二萬名，在霍亂病者二十七萬五千五百九十九名，又眼病患者十八萬二千三百七十四名，耳鼻病者一萬六千八百八十三名。

THE

劇壇的展望

台生

中國的電影界，是在一九三六年熱鬧，却值得我們欣喜的。

尤其是從一九三七年的歲首，各方面組織劇社以及籌備公演的消息，紛至沓來，我們敢在這裏預先慶賀中國的話劇未來的光榮。

第一，我們知道的有「業餘劇人協會」排演的世界之大名劇，現在正於緊張排演中，公演期大約總在元月初，日出。

第二，是戲劇工作社排演的「日出」。

第三，是戲劇工作社排演的「日出」。

第四，是「中旅」新戲的上演，「排演中」，想必公演也不遠。

工作情形，非常緊張，我到負責人員，問起關於「日出」難產的真相，據說這還不能確實，事實上因為「戲劇工作社」的大部份演員，都是「復

木偶兵

木偶兵

「厭歲錢」插曲之一。

胡蓉蓉襲秋霞合演。

上海市體育場八·五軍樂八三〇團樂貴人的快樂。羔羊的安慰。下里巴人的安眠。丁巳年安眠(徐海朝唱)四漁斧半(胡蓉蓉唱)，寒江落雁(尹九·〇)休息九·〇〇報時二·四五樂下午

即與親友相見。愛好話劇的親友們！你們盼望「日出」嗎？這消息是一個喜訊。

◇ ◇ ◇

青島市

一次電氣樂器發明專利，即爲蘇聯特爾曼及古洛夫兩氏取得。現在此類樂器，已有一「愛密里頓」，及「愛阿阿爾本」，及「愛列丁」等數種。此類樂器發明時，原用在空中彈彈，使電氣樂器發音方法，但現已棄去不用。目前之「愛列丁」，有巧妙之雙簧鍵盤，可發兩音，其器可發二十種不同音質，如梵阿林，奧白，巴松等器，並能作各樂器所無之新音——梵阿林」，及「愛密里頓」亦有此種能力，「愛密里頓」更有一特點，獨能免除一切電力樂器所無之缺點。

太原除夕街頭素描

【太原通訊】并市各界值此新年將屆，士女嬉集街頭求勝作伴，電燈五光十色，照耀繁華，紅男綠女，絡繹不絕。至下午六點，各公務員下班，工廠放假，街上行人，更形擁擠，工農學熟歡喜之態，來來往往，勝過新年節物，形形色色，表現熱烈歡慶之况。戴國影院，營業更新形物，茶館酒樓，應接顧客不暇，大有地靈人傑古猶新之概。散夜時許，砲聲連天，歡呼振地，滿城歌舞，舉世若狂。徹夜爆竹聲，斷斷續續不絕於耳，此并垣除夕打破往年所造之新紀錄也。

新年詞

新年新年，匪僞橫暴，集中力量，捍衛疆邊；照從領袖，一發難旋；喚起民衆，出力出錢；挽回國難，匡濟時艱。復興民族，還我主權，值此歲首，勇往直前；驅逐匪寇，歸我河山。

新年新年，誠奸橫暴，乘人利用，無心無計；異想天開，苛征暴斂；濫收租稅，嚴刑酷吏；黃祖亂性，性越天淵。忘恩負義，貪圖利權，持其伎倆，騙惑愚民；大張撻

第二回 款客作清談主人情

趕緊的叫一輛汽車，我就來了。英文林看見不出所料，是那白曼蜜來了。早已笑口大開，興高采烈的說道：「哈！你還是叫汽車來的？是我出來的大略便了，未幾汽車出來，也沒得汽車接你去。對不住的很，這裏來見見，我的表弟，趙二爺！」白曼蜜其實說着話，秋波閃閃處，業已纏纏繞繞的繞着身上轉下。並且她的頭，微點一點，笑了一笑。那意思，就是交代過見面的禮節。再經過英文林的這般介紹，說不得又轉而相視，一個手挽着手，躬身行了下。笑前道：「趙二爺，表弟，以示現在直接抱她來了，祇有吸溜着親戚，多團圓了。」趙伯雍從這白曼蜜進來，以至於現在直接抱她來了，祇有吸溜着親口涼氣。點頭笑道：「表舅，這是哪女學生兼姨兄的白小姐了？」英文林道：「是呀！你看一看怎樣？開名不知如何，見面而勝似開名權。」頭前京京毫無錯。那白曼蜜却是不依道：「英文老爺，這裏某處意思呢。我是一個平平常常的，庸俗的人兒而已！怎得見開名不知如何，見勝似開名？你若着是普地要緊三言四，還我的話，我可不能老實的聽見沒有？」英文林隨手找說，如同過耳之風，置如不問。支阿呵的道：「曼妮，你看錯了！你別以為我們位趙二爺，是一個正人君子，老實得叫人；其實不是，他也是一個虛偽都算得出的，識不過去。我是一個北平的調子：「京油子」，他就是個天津的「嘴鴨子」。俗話云：「

「雷雨」有更進一步

由名戲劇家歐陽予倩擔任執導的導演。這消息自從傳出來以後，觀衆們一般愛看好戲的觀衆們都好爲之引起了相當的注意。因爲「日出」這劇本是曹禺先生最近的創作，曾經發表在文藝季月刊上，曹先生的第一大作是「雷雨」，他的成就是，博得各方面的讚賞，認爲是最中國傑出的劇作。最近因他演出的第二部劇作「日出」獲得上演的消息，格外踴躍，幸而，巴金、史東、沈從文等，皆能來捧場。

所以凡是看過舞台上「雷雨」的觀衆，都盼望著「日出」的早日上演。但是前天消息傳來，有一日

過期：九〇千
週波
一月八日
(星期五)
上午八點
早操

神戶映演
印度電影

洲通訊社神戶南支館長葛持特別講演一種像佛如教主的印度電影，名曰「業一(Ekani)」，其主演明星，均爲印度人，被稱爲主角之英雄維多羅氏，係印度詩人及文學界之巨擘，又悉拔羅氏，則以曾遊歷亞洲之光」一朝中之悉達太子(摩訶)伽那尼佛)而得名者，故上座度密者，必得其良好印象。

告
衛生局工作報告
六〇市政概況
三起解(楊等)
王(蘭芳)(惠)六月
零(八)楊寶妃，蘇
歌
開歌
流(春)來索(現)
江(玉)柳(湯)
衛歷史上海博物館
寬生中國工藝
之演化
七三事業公
安局
央廣播電台節目播中
九二五四號明
日九三〇停止

呼號：XGOI
(荷) 樊江關，西湖主
珠簾卷四段

<p>五四四路山路海 號七五話口西北寧</p> <p>西山</p> <p>一九一七—四二時 刻時時刻時時開</p> <p>映開時今</p>	<p>五四四路山路海 號一二話口寧路四</p> <p>央中新</p> <p>一九一七—五三 刻時時刻時時開</p> <p>巨對有全公彭明 片白雲部司片星</p>	<p>六八八電蘭門小院 號六三話路民東址</p> <p>南東</p> <p>一九一七—四二時 刻時時時時時開</p> <p>映開時同院 片巨白對劇歌歌有 演主故科陳 演導片</p>
<p>江黃</p> <p>邊</p>	<p>同生</p> <p>心死</p> <p>三二大樓二小樓價 角海海上角洋下日</p>	<p>學同</p> <p>史籍同男難 是學女的心 針織個作男青 南洋一千一</p> <p>四角 三角 三角</p>
<p>四六二本電洪門老 號二三市對橋方西</p> <p>和共</p> <p>一廉 九七三 角價 時時時</p> <p>映開時今</p>	<p>四七二電市蓬門小 號八三話路萊門西</p> <p>榮蓬</p> <p>半八時半半四半二 時時時時時時</p> <p>巨戲攝查百司華雷 樓大獎本萬化公電</p>	<p>九〇八電橋路康院 號六五話北斜街址</p> <p>金榮</p> <p>正八時半六半四半二 時時時時時時</p> <p>司公業拉派 片名精繪 價化萬百攝攝年四</p>
<p>集上</p> <p>影怪</p>	<p>城古</p> <p>記日末</p> <p>火有神鬼海地 臉戲驚笑沉劇製前</p> <p>角二價座</p>	<p>傑克羅</p> <p>來女英無 送人開 上雄膽</p> <p>利推勿</p> <p>角三角二角一價座</p>

<p>四電路山路海北 號七話路西北</p> <p>西山</p> <p>一九七四時 刻時時刻時開</p> <p>映開天今</p> <p>江黃 邊浦</p>	<p>五四電路海北 號二話路事路</p> <p>央中新</p> <p>一九七五時 刻時時刻時開</p> <p>巨對有全公影明 片自等部司片星</p> <p>同生 心死</p>	<p>六八電路門內院 號六三話路東東</p> <p>南東</p> <p>一九七四時 刻時時刻時開</p> <p>映開時同院兩天今</p> <p>學同女</p>	<p>二九電路馬路六 號六六話路近廟馬</p> <p>央中</p> <p>一九七五半二 次刻時時刻時開</p> <p>映開天今</p> <p>女孤小</p>	<p>〇五三電路成愛 號三話路都路</p> <p>華光</p> <p>一九七六半四二 刻時時刻時開</p> <p>映開天今</p> <p>血大新</p>	<p>〇五三電〇路派院 號九〇話一三址</p> <p>黎明</p> <p>一九七五半二時 刻時時刻時開</p> <p>映開天今</p> <p>女孤小</p>	<p>五二八電號五路寶 號〇五話 〇五飛</p> <p>黎巴</p> <p>一九七五半二 刻時時刻時開</p> <p>映開場三天今</p> <p>美人王 儀金</p>	<p>四路貴路北 號一〇九〇話電</p> <p>城金</p> <p>映開場三天今</p> <p>美人王 儀金</p>	<p>四馬路路南 雲南</p> <p>司公興復</p> <p>臺舞蟾天</p> <p>天數停暫事啓台本</p> <p>期意請此行日配請特排行一佈 開各聲登到名文重練頭景 界現明台角武金純現全機 日注務特即不正聘熟已新關</p> <p>袍紅大俠奇</p> <p>片巨華新</p> <p>新聞錢前遠接加</p>
<p>四六二本電洪門老 號二三話路方西</p> <p>共和</p> <p>一廉 九七三 角價 時時時</p> <p>映開天今</p> <p>集上</p> <p>影怪</p>	<p>四七二電市蓬門小 號八三話路案內西</p> <p>榮達</p> <p>半八六半四二 時時時時</p> <p>巨影攝資百司華雷 機大製本萬化公電</p> <p>城古 記日末</p>	<p>〇八電橋路康院 號六五話北斜岸址</p> <p>金業</p> <p>正九六半四二 時時時時</p> <p>司公業拉派 片名製攝年四</p> <p>作傑克羅 來女英無 上雄膽</p>	<p>八三電橋路新院 號六三話路中岸址</p> <p>德卡</p> <p>九七四二 時時時時</p> <p>片巨俠武人驚</p> <p>飄俠流</p>	<p>五五電大莊虹院 號八二話 海口址</p> <p>國萬</p> <p>次三時九時七時三 片族起代應 巨民商時</p> <p>主 卿 麗 張</p> <p>傑豪豪外</p>	<p>〇八電飛橋八院 號六一路話 仙址</p> <p>亞總</p> <p>起八夜二二時 時時時時 鏡目演加六期星 鏡目影後皇劇祥</p> <p>霜玉白</p> <p>良勿 在臨 喪失 御劇</p> <p>戲蹦蹦</p>	<p>四一電虹路華東 號七三話路中德照</p> <p>德華</p> <p>時九時七時四時二 映開天今</p> <p>巨影科案龍地容 片人學編一前</p> <p>集下</p> <p>祕電國</p>	<p>四七三電派路新院 號三四話路地間址</p> <p>海西</p> <p>時九時七時四時二 映開天今</p> <p>片巨彩五都全</p> <p>像陳</p> <p>祕所之列</p>	<p>門東小市南</p> <p>場藝遊安福</p> <p>角一票門</p> <p>日該請細不甚遊各 報場看載及多藝場</p>